

АРС ФОРУМ 2024 «УЧИМСЯ УЧИТЬ».

«Я» подобно картине и мы постоянно добавляем мазки краски на холст. Предыдущие слои остаются, но с каждым мазком полотно меняется, и мы вместе с ним. Картина не может вернуться к предыдущей версии, равно и мы. Каждый аспект жизни, каждая неудача, перемена, утрата, печаль и радость дополняют картину и нашу жизнь.»

Под этим девизом благополучно прошёл **10 – 11 октября 2024 г.** в гостинице «Культура» в **Ружомбероке** международный форум русистов, организатором которого выступила **Ассоциация русистов Словакии (АРС)**. Мероприятие открыла президент АРСпроф. Эва Колларова колокольчиком подарённым большим другом Словакии – профессором Саратовского государственного университета Валерием Владимировичем Прозоровым.

Главным посланием форума, которое удалось и воплотить в жизнь, было, чтобы его участники усвоили мысль **Аристотеля** «Кто двигается вперёд в знании, но отстаёт в нравственности, тот более идёт назад, чем вперёд». Мы хотим шагать по пути от homo loquens к homo spiritualis.

Организаторы и участники форума получили несколько приветственных писем не только от официальных лиц - президента МАПРЯЛ и РОПРЯЛ **Владимира Ильича Толстого**, ректора Литературного института им. А.М. Горького **Алексея Николаевича Варламова** и чрезвычайного и полномочного посла Российской Федерации в Словацкой Республике **Игоря Борисовича Братчикова**, но и от сторонников нашей ассоциации – профессора Университета святой Елизаветы **Марии Беловой**, президента Союза русских в Словакии **Наталии Геннадиевны Чумак**, бывшего школьного преподавателя **Алжбеты Кошиковой**.

Кроме словацких русистов в форуме приняли участие также их коллеги из Болгарии, Ирландии, Китая, Российской Федерации, Узбекистана и Чешской Республики.

Основной формой работы форума стали круглые столы. Учимся учить и говорить друг с другом. Коммуникация - это общение а предметом общения - взаимоотношения.

Среди выступающих на открытии форума были бывший премьер-министр Словакии, член Валдайского клуба Ян Чарногурски, который в приветственном слове от Общества словацко-российского содружества представил палитру взаимоотношений двух стран.

Почётным гостем мероприятия стала проректор МГУ им. М.В. Ломоносова, академик РАО и вице-президент МАПРЯЛ Татьяна Владимировна Кортава, которая выступила с докладом «Божественный глагол» vs «поэзии священный бред» А.С. Пушкина», приуроченным 225-ой годовщине со дня рождения поэта. В выступлении был дан глубокий анализ восприятия творчества великого поэта глазами критиков, поэтов, писателей, деятелей образования и культуры – Д.И. Писарева, В.Г. Белинского, И.С. Тургенева, Ф.М. Достоевского, Б.М. Фёдорова, А.Ф. Воейкова, В.В. Маяковского, А.В. Луначарского, С.Я. Маршака, Д.С. Лихачёва, Е.Н. Ильина. В своём выступлении Татьяна Владимировна напомнила слова известного литературоведа и культуролога Дмитрия Сергеевича Лихачёва: «Пушкин – наше величайшее национальное достояние,

он всегда с нами, он высший критерий для наших душ, нашей правственности». Участники форума заинтересовало открытие новых страниц в восприятии Пушкина в нас. Татьяна Владимировна была гостем форума, которого мы долго ждали и который полностью наполнил наши ожидания.

Логическим продолжением темы стал открытый урок Милана Буйняка «Апофеоз мгновения» - яркий синтез русской, словацкой и английской культур сквозь призму творчества трёх романтических поэтов: русского – А.С. Пушкина, английского – «озёрного поэта» У. Вордсворта и словацкого – «штуровца» А. Сладковича. Именно в этом выступлении стало явным, что педагогика – это плодотворный симбиоз таланта и любви.

Это выступление расширил Душан Казимир в рамках круглого стола «Современные учебники сюжетами из цифрового учебника культурологического направления «Встречи с Россией сегодня».

Круглый стол посвящён 25-летию журнала «Русский язык в центре Европы», который «является научно-методической площадкой для обсуждения актуальных проблем русистики, литературоведения, общего и сравнительного языкознания, славистики, лингвокультурологии, культуроведческого направления иноязычного образования, методики изучения русского языка и синтетической художественной культуры в смысле её реализации данным тезисом «Язык через культуру – культура через язык», вела Екатерина Борисова. Первый номер журнала был приурочен IX конгрессу Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) «Русский язык, литература и культура на рубеже веков», который в 1999 г. организовали словацкие русисты в Братиславе. Самое важное достижение всех бывших и нынешних членов редакционного совета журнала (Марина Ивановна Яскевич, Александр Владимирович и Татьяна Викторовна Кореньковы, Ольга Александровна Полетаева, Рафаел Гусман Тирадо, Лиляна Цонева и др.) является его зачисление в крупнейшую научную российскую электронную библиотеку eLibrary.Ru, которая интегрирована с РИНЦ – Российским индексом научного цитирования. Выступающие приблизили своё сотрудничество с журналом, которое вышло за рамки Словакии – речь идёт о международном сотрудничестве в евразийском пространстве.

В заключении форума познакомила присутствующих с сайтом нашей организации его вебмастер Алена Королёва.

Наши встречи немыслимы без культурной программы «Культура в Культуре», которая не только украшением наших мероприятий, но их неотъемлемой составной частью. На этот раз прозвучало стихотворение «Доброта» Татьяны Кузовлевой в подлиннике, а также в переводе на словацкий язык. «Твори добро – нет большей радости. И жизнью жертвуй, и спеши. Неради славы или сладостей, а повелению души... Оружие сильных – доброта,» прозвучало в зале. Сюрпризом подготовленным участниками форума стала известная песня «Конь» на четыре голоса.

Программой второго дня стало посещение университетской библиотеки Католического университета в Ружомбероке. Участников приветствовал директор библиотеки Радислав Кендера, который представил архитектурно интересное современное здание библиотеки. В ней хранятся книги, подаренные Никитой Михалковым (Российским фондом культуры) в 2011 году и Эвой Колларовой. В

настоящее время здесь проходят мероприятия АРС, художественные выставки, работает библиотека писателей Ружомберока, стены библиотеки украшены интересными произведениями искусства.

Программа нашего почётного гостя продолжалась в замечательном уголке Словакии – Ораве. В городке Нижна были Эвой Колларовой и Людмилой Борисовной Трушиной в конце прошлого века написаны первые культурологические национальные учебники русского языка для средних школ «Встречи с Россией». В техникуме и художественной школе в Нижней состоялась встреча Татьяны Владимировны Кортава с директором школы Романом Яворкой. Гостей тепло встретили исполнением оравских народных песен. Участники фольклорного ансамбля в национальных костюмах спели и есенинскую «Отговорила роща золотая». Наш гость также побывала в единственной словацкой школьной русской библиотеке в базовой школе для цифрового учебника «Встречи с Россией сегодня». Программу приготовила соавтор нового цифрового учебника, настоящий творческий учитель - Моника Барчакова, которая, будучи координатором реализации мероприятий в исполнительном комитете АРС, является душой всех наших встреч.

Организаторы форум организовали с любовью и уважением к русской культуре и они убеждены в том, что он станет полезным на пути не только профессионального, но и нравственного самоусовершенствования всех его участников в духе пушкинского «Друзья мои, прекрасен наш союз!»

Милан Буйняк, Душан Казимир
Словакия